

ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดโดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ที่ส่งผลต่อความตั้งใจ ความสนใจ ความต้องการ และการตัดสินใจศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชน

The Effective of the Marketing Communication by using a Motion Picture via Online Media that Effect to the Intention, Interest, Desire and Decision for Studying of Graduate School in the Private University

เขมรราช ภีระบรรณ

นักศึกษาปริญญาโท มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

### บทคัดย่อ

การศึกษานี้มีวัตถุประสงค์มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดโดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ที่ส่งผลความตั้งใจ ความสนใจ ความต้องการ และการตัดสินใจศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา ในมหาวิทยาลัยเอกชน โดยผู้วิจัยจะทำการศึกษากับนักศึกษาที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี นักศึกษาที่คาดว่าจะจบการศึกษา ในระดับปริญญาตรี และบุคคลทั่วไปที่สนใจและชอบที่ค้นหาข้อมูลการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา ในมหาวิทยาลัยเอกชน เฉพาะเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 400 คน เครื่องมือที่ใช้คือ แบบสอบถาม วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้รีเกรสชัน (Regression Analysis) ผลการการศึกษา พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี เป็นเพศหญิง มีอายุระหว่าง 21-23 ปี ส่วนใหญ่ศึกษาในชั้นปีที่ 4 อยู่ในสถาบันการศึกษาของรัฐและเอกชน จำนวนเท่ากัน ส่วนใหญ่สนใจศึกษาต่อที่มหาวิทยาลัยกรุงเทพ โดยค้นหาข้อมูลทางออนไลน์เกี่ยวกับ มหาวิทยาลัย และผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เห็นว่า ประโยชน์ของการชมในขณะที่มีภาพเคลื่อนไหว คือ การได้รับความรู้ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษา ผลการทดสอบสมมติฐาน พบว่า ความตั้งใจในการติดตามข้อมูลข่าวสาร ความสนใจในการชมข้อมูลข่าวสาร และการตัดสินใจศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชน มีความสัมพันธ์กับความคิดเห็นต่อประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาด โดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ของระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชน

*คำสำคัญ: การสื่อสารทางการตลาด, ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์, ความตั้งใจ, ความสนใจ, ความต้องการ, การตัดสินใจศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา, มหาวิทยาลัยเอกชน*

### Abstract

This research has the objectives to analyze the relations in terms of impact between opinions toward the efficiency of marketing communications by using online animations and the intention, interest, demand, and decision to study graduate-level education in private university when receiving news from online animations. The researcher will conduct the study with 400 participants, which include university students who are currently studying undergraduate-level education, university

students who are expecting to complete their undergraduate studies, and general individuals that are interested and enjoy searching for information related to graduate education in private university in the Bangkok district only. The tool used in the research is a questionnaire. Data are analyzed by using regressions. The following study results are discovered that the majority of questionnaire responders are female university students who are currently studying undergraduate-level education, are between 21 – 23 years old, and are mostly studying in the 4th year of public and private educational institutions. Most of them are interested to take further education at Bangkok University, have researched information about the university from online channels, and see that the advantage of viewing online animations is knowledge cognition, which can be beneficially used in education. The hypothesis testing shows that intention in following news information, interest in viewing news information, demand for further education and decision to study graduate-level education in private university have relations to the opinions toward the efficiency of marketing communications by using online animations of graduate-level education in private university.

*Keywords: Marketing Communications, Online Animations, Intention, Interest, Demand, Decision for Graduate-level Education, Private University*

## 1. บทนำ

การศึกษาจึงมีความสำคัญยิ่งสำหรับมนุษย์เพราะการศึกษาที่ดีจะทำให้มนุษย์ได้รับการพัฒนาให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ การศึกษาในระดับอุดมศึกษา จึงเป็นเสมือนแหล่งความรู้ที่จะเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการ (วิชัย ต้นศิริ, 2550, หน้า 1) ดังพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงมี พระบรมราโชวาทด้านการศึกษา ความว่า “การศึกษาเป็นปัจจัยในการสร้างและพัฒนาความรู้ ความคิด ความประพฤติและคุณธรรมของบุคคล สังคม และบ้านเมืองใดให้การศึกษาที่ดีได้ อย่างครบถ้วนพอเหมาะกันทุกๆ ด้าน สังคมและบ้านเมืองนั้นก็จะมีพลเมืองที่มีคุณภาพซึ่งสามารถ อนุรักษ์รักษาความเจริญมั่นคงของประเทศชาติไว้ และพัฒนาให้ก้าวหน้าต่อไปได้” (กระทรวงศึกษา, 2542, หน้า 5) เพื่อใช้เป็นปัจจัยในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ อันเป็นปัจจัยพื้นฐานในการพัฒนาประเทศ สอดคล้องตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555-2559) ซึ่งเน้นให้คนไทยทุกคนมีโอกาสพัฒนาศักยภาพของตนเองอย่างเต็มที่มากขึ้นทั้งทางร่างกาย จิตใจ สติปัญญา และมีส่วนร่วมอย่างเต็มภาคภูมิในกระบวนการพัฒนาประเทศ (สำนักงานคณะกรรมการพัฒนา เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2555)

สถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา ทั้งมหาวิทยาลัยของรัฐบาลและมหาวิทยาลัยของเอกชน มีการเปิดให้ศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษาที่สูงขึ้น โดยเฉพาะมหาวิทยาลัยเอกชนมีสูงถึง 71 แห่ง (สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา, 2556) มหาวิทยาลัยเอกชน เป็นสถาบันอุดมศึกษาที่รัฐบาลอนุญาตให้เอกชนมีส่วนร่วมในการรับภาระในการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษาได้ ตามพระราชบัญญัติสถาบันอุดมศึกษาเอกชน (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2535 โดยอยู่ภายใต้การกำกับดูแลของกองสถาบันอุดมศึกษาเอกชน ทบวง มหาวิทยาลัย ทั้งนี้เพื่อให้สถาบันดังกล่าวมีบทบาทสำคัญช่วยแบ่งเบาภาครัฐในการขยายโอกาสทางการศึกษา ให้เพียงพอตามความต้องการของประชาชน โดยในปัจจุบัน พบว่า ค่านิยมต่างๆ เกี่ยวกับสถาบันได้เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมอย่างรวดเร็วตามกระแสโลกาภิวัตน์ ซึ่งพบว่า ประชาชน สังคม ยอมรับและให้ความ

เชื้อถ้อมมหาวิทยาลัยเอกชนมากขึ้น ทั้งในส่วนของผู้ประกอบการ ครู นักเรียน นักศึกษา และผู้ประกอบการ ดังนั้น จึงมีการก่อตั้งมหาวิทยาลัยเอกชนเพิ่มขึ้นเป็นจำนวนมาก (สิริวิมล ปัณณราช, 2553, หน้า 1)

ถึงแม้ว่า มหาวิทยาลัยเอกชนจะได้รับการตอบรับในระดับที่น่าพอใจจากกลุ่มเป้าหมายกลุ่มต่างๆ แต่มหาวิทยาลัยเอกชนก็ต้องปรับตัวท่ามกลางวิกฤตอุดมศึกษาเป็นอย่างมาก ด้วยเหตุที่จะต้องเผชิญกับภาวะการแข่งขันที่รุนแรง และตื่นตัวทั้งในด้านการประชาสัมพันธ์ การโฆษณา และการตลาด เพื่อฝ่าวงล้อมทางด้านค่านิยมของผู้เรียนรวมทั้งในด้านภาพลักษณ์ขององค์กร การผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพเท่าเทียมกับสถาบันของรัฐ มาตรฐานการตรวจสอบจากองค์กรภายนอก การปฏิรูปการศึกษาระบบใหม่ และการออกนอกระบบของมหาวิทยาลัยของรัฐ ซึ่งอาจกล่าวได้ว่า ปัจจัยข้างต้นเป็นผลทำให้ตลาดการศึกษาเกิดการแข่งขันกันและถึงเวลาที่มหาวิทยาลัยต้องสร้าง แปรนด์ (Branding University) ภายใต้การดำเนินการต่างๆ ของมหาวิทยาลัยเอกชน เช่นในปัจจุบัน การสร้างภาพลักษณ์เป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่งกับองค์กร เนื่องจากเป็นการ “สร้างมูลค่าเพิ่มในจิตใจ ของประชาชน” เนื่องจากภาพลักษณ์เป็นภาพที่เกิดขึ้นในใจที่เกี่ยวข้องกับบุคคลใดบุคคลหนึ่ง องค์กร ใดองค์กรหนึ่ง โดยกระบวนการเกิดผ่านทาง การแสดงออกซึ่งพฤติกรรมขององค์กร หากกลุ่มเป้าหมาย เกิดความประทับใจและเกิดภาพลักษณ์ในเชิงบวก การดำเนินงานก็จะประสบความสำเร็จ มีชื่อเสียง และได้รับความเชื่อถือ หากแต่ถ้าเป็นภาพลักษณ์ในเชิงลบ การตอบสนองก็จะเข้าไปในลักษณะ ตรงกันข้าม ในเวลาต่อมาการสื่อสารการตลาดเป็นกลยุทธ์หนึ่งที่มีมหาวิทยาลัยเอกชนนำมาใช้เพื่อ สื่อสารให้ถึงกลุ่มเป้าหมายและนำเสนอความโดดเด่นของแต่ละสถาบัน ทั้งในด้านหลักสูตร คณาจารย์ อุปกรณ์สนับสนุนการศึกษา และสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยต่อการศึกษา โดยมุ่งหวังที่จะให้ กลุ่มเป้าหมายใช้เป็นข้อมูลในการตัดสินใจที่จะเลือกเข้าศึกษาในสถาบันนั้น ในสังคมที่เรียกว่าสังคม ยุคดิจิทัล (Digital Society) ในปัจจุบันประชาคมทั่วไปจะพบว่า การสื่อสารทางการตลาดนั้นมีหลายวิธี เช่น การประชาสัมพันธ์ การโฆษณา การส่งเสริมการขาย การลงพื้นที่โดยตรง การบอก ปากต่อปาก เป็นต้น ซึ่งในปัจจุบันในยุคเทคโนโลยีที่ทันสมัย การสื่อสารทางการตลาดในรูปแบบต่างๆ จำเป็นต้องอาศัยกลยุทธ์ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศนำมาใช้กับการสื่อสารทางการตลาดภาพเคลื่อนไหวเป็นอีกวิธีหนึ่งที่ได้รับการศึกษาว่ามีความสามารถดึงดูดความสนใจของกลุ่มเป้าหมายและบุคคลทั่วไปเพราะอาศัยองค์ประกอบของภาพเคลื่อนไหวจะมีภาพและเสียงที่นำเสนอพร้อมไปกับสาระ (Content) ที่เจ้าของผลิตภัณฑ์หรือบริการต้องการสื่อสารถึงกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งจัดได้ว่า องค์ประกอบเหล่านั้นสามารถดึงดูดความสนใจ ความตั้งใจที่จะติดตามเนื้อหาที่มอยู่ได้อย่างครบถ้วน ต่อจากนั้นจึงเกิดความทรงจำและความระลึกถึงสิ่งที่คุณคณนั้นเกิดความประทับใจ และนำมาใช้เป็น ข้อมูลในการตัดสินใจในเวลาต่อมา (สิริวิมล ปัณณราช, 2553, หน้า 2)

เนื่องจากการให้ข้อมูลข่าวสารสำหรับการศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษามีความสำคัญต่อ การตัดสินใจของผู้ที่ต้องการศึกษา ด้วยเหตุนี้ถ้ามหาวิทยาลัยได้มีการนำภาพเคลื่อนไหวที่ต้องใช้ งบประมาณสูงในการจัดทำเนื้อหามาใช้กับการสื่อสารกับกลุ่มเป้าหมาย จึงควรจะมีการศึกษา เพื่อประเมินว่าประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดที่ใช้ภาพเคลื่อนไหวผ่านทางออนไลน์ ซึ่งเป็นช่องทางที่เหมาะสมกับสังคมขณะนี้จะสามารถเข้าถึงกลุ่มผู้ที่ต้องการศึกษาต่อในรูปแบบของการทำให้ กลุ่มบุคคลเหล่านั้นเกิดความตั้งใจและความสนใจที่จะติดตามเนื้อหาสาระในภาพเคลื่อนไหวและเกิด ความต้องการและการตัดสินใจที่จะเลือกศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชนที่ใช้ภาพเคลื่อนไหวผ่านทาง ออนไลน์ในการสื่อสารหรือไม่ ดังนั้นผู้วิจัยจึงทำการศึกษาเรื่อง ประสิทธิภาพของการสื่อสาร ทางการตลาดโดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ที่ส่งผลความตั้งใจ ความสนใจ ความต้องการ และการตัดสินใจศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชน เพื่อให้ฝ่ายที่เกี่ยวข้องนำไปใช้ ในการพัฒนากลยุทธ์หรือสร้างกลยุทธ์พัฒนาการสื่อสารทางการตลาดในอนาคต

## 2. วัตถุประสงค์

การศึกษาในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดโดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ที่ส่งผลความตั้งใจ ความสนใจ ความต้องการ และการตัดสินใจศึกษาต่อ ระดับบัณฑิตศึกษา ในมหาวิทยาลัยเอกชน

## 3. ระเบียบวิธีวิจัย

### 3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ คือ นักศึกษาที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี นักศึกษาที่คาดว่าจะจบการศึกษาในระดับปริญญาตรี และบุคคลทั่วไปที่สนใจและชอบที่จะค้นหาข้อมูลการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชน เฉพาะเขต กรุงเทพมหานคร ซึ่งทำการสุ่มตัวอย่างแบบง่าย โดยใช้สูตรของ Yamane (1973, p.194) โดยมีระดับ ความเชื่อมั่นอยู่ที่ 95% และสัดส่วนของความคลาดเคลื่อนที่ยอมรับให้เกิดขึ้นได้เท่ากับ 5% จึงได้ขนาดกลุ่มตัวอย่างทั้งสิ้น 400 คน

### 3.2 การสุ่มตัวอย่าง

ในการวิจัยครั้งนี้ สุ่มตัวอย่างที่ไม่ใช้ความน่าจะเป็น (Non-probability Sampling) ซึ่งเป็นการสุ่มตัวอย่างที่ไม่ใช้หลักการของความน่าจะเป็น เนื่องจากเป็นการวิจัยที่ศึกษาจากกลุ่มที่เฉพาะเจาะจง ตัวอย่างที่ใช้ศึกษาเลือกจากประชากรจำนวน 3 กลุ่ม ได้แก่ นักศึกษาที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี นักศึกษาที่คาดว่าจะจบการศึกษาในระดับปริญญาตรี และบุคคลทั่วไปที่สนใจและชอบที่จะค้นหาข้อมูลการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชน เฉพาะเขต กรุงเทพมหานคร โดยใช้เกณฑ์แบ่งตามประเภทของสถาบันการศึกษา ซึ่งแบ่งได้เป็น 2 กลุ่ม คือ มหาวิทยาลัยของรัฐ และ มหาวิทยาลัยของเอกชน

### 3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ คือ แบบสอบถามปลายปิดที่สร้างขึ้น

3.5.1 การตรวจสอบเนื้อหา ผู้วิจัยได้นำเสนอแบบสอบถามที่ได้สร้างขึ้นต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบความครบถ้วน และความสอดคล้องของเนื้อหาของแบบสอบถามที่ตรงกับเรื่องที่จะศึกษา

3.5.2 การตรวจสอบความเชื่อมั่น ผู้วิจัยพิจารณาจากค่าสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค (Cronbach's Alpha Coefficient) จากกลุ่มทดลองจำนวน 30 คน มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.81 - 0.91 ผลการตรวจสอบความเชื่อมั่นได้ค่าความเชื่อมั่นของคำถามแต่ละประเด็นและค่าความเชื่อมั่นรวมอยู่ระหว่างค่า 0.70-1.00 นอกจากนี้ แบบสอบถามที่สร้างขึ้นยังได้ผ่านการตรวจสอบ เนื้อหาจากผู้ทรงคุณวุฒิเรียบร้อยแล้ว จึงได้สรุปว่าแบบสอบถามที่ได้สามารถนำไปใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลได้ (กัลยา วานิชย์บัญชา, 2548, หน้า 74)

## 4. ผลการวิจัย

### 4.1 ผลการวิเคราะห์เบื้องต้น

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม พบว่า จากกลุ่มตัวอย่างที่ทำการสำรวจจำนวน 400 คน ส่วนใหญ่เป็นนักศึกษาที่กำลัง ศึกษาในระดับปริญญาตรี คิดเป็นร้อยละ 54.0 มีอายุระหว่าง 21-23 คิดเป็นร้อยละ 43.5 กำลังศึกษาในชั้นปีที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 35.3 ศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษาของรัฐและเอกชน คิดเป็นร้อยละ 50.0 สนใจศึกษาต่อที่มหาวิทยาลัยกรุงเทพ คิดเป็นร้อยละ 38.3 ค้นหาทางออนไลน์เกี่ยวกับมหาวิทยาลัย คิดเป็นร้อยละ 52.8

ประโยชน์ของการชมในขณะที่มีภาพเคลื่อนไหวของการได้รับความรู้ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษา คิดเป็นร้อยละ 44.0

#### 4.2 ผลการทดสอบสมมติฐาน

ตารางที่ 1: การวิเคราะห์ความตั้งใจที่จะติดตามข้อมูลข่าวสารของมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์

ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดแต่ละด้าน โดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์	ความตั้งใจที่จะติดตามข้อมูลข่าวสาร			
	B	Beta	t	Sig.
1. ประสิทธิภาพในการให้ข่าวสาร	.239	.203	4.245	.000*
2. ประสิทธิภาพในการให้ความบันเทิง	.080	.055	1.461	.145
3. ประสิทธิภาพด้านการจูงใจ	.290	.053	4.287	.000*
4. ประสิทธิภาพในด้านการเตือนความทรงจำ	.074	.077	1.590	.113
5. ประสิทธิภาพในด้านการสร้างความมั่นใจ	.213	.055	3.838	.000*

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ  $\leq 0.05$ , Adjusted R<sup>2</sup> = .468, df = (5,394), F = 71.191, P-Value = .000\*

ผลการศึกษาตามตารางที่ 1 พบว่า ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดแต่ละด้านโดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ ส่งผลต่อความตั้งใจที่จะติดตามข้อมูลข่าวสารของมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านเรียงตามลำดับที่ส่งผลมากที่สุด ลำดับแรก ได้แก่ ด้านการให้ข่าวสาร รองลงมา คือ ด้านการเตือนความทรงจำ ด้านการสร้างความมั่นใจ ด้านการให้ความบันเทิง และด้านการจูงใจตามลำดับ

ตารางที่ 2: การวิเคราะห์ความสนใจที่จะติดตามข้อมูลข่าวสารของมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์อย่างต่อเนื่อง

ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดแต่ละด้าน โดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์	ความสนใจที่จะติดตามข้อมูลข่าวสาร			
	B	Beta	t	Sig.
1. ประสิทธิภาพในการให้ข่าวสาร	.122	.048	2.528	.012*
2. ประสิทธิภาพในการให้ความบันเทิง	.184	.047	3.932	.000*
3. ประสิทธิภาพด้านการจูงใจ	.184	.045	4.047	.000*
4. ประสิทธิภาพในด้านการเตือนความทรงจำ	.147	.040	3.655	.000*
5. ประสิทธิภาพในด้านการสร้างความมั่นใจ	.127	.048	2.669	.000*

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ  $\leq 0.05$ , Adjusted R<sup>2</sup> = .468, df = (5,394), F = 71.141, P-Value = .000\*

ผลการศึกษาตามตารางที่ 2 พบว่า ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดแต่ละด้านโดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ ส่งผลต่อความสนใจที่จะติดตามข้อมูลข่าวสารของมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ภาพเคลื่อนไหว

ไอบนระบบออนไลน์อย่างต่อเนื่อง เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านเรียงตามลำดับที่ส่งผลมากที่สุด ลำดับแรก ได้แก่ ด้านการสร้างความมั่นใจ รองลงมา คือ ด้านการให้ข่าวสาร ด้านการให้ความบันเทิง ด้านการจูงใจ และด้านการเตือนความทรงจำตามลำดับ

ตารางที่ 3: การวิเคราะห์ความต้องการที่จะศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์

ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดแต่ละด้าน โดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์	ความต้องการที่จะศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา			
	B	Beta	t	Sig.
1. ประสิทธิภาพในการให้ข่าวสาร	-.076	.068	1.316	.189
2. ประสิทธิภาพในการให้ความบันเทิง	.080	.081	1.430	.154
3. ประสิทธิภาพด้านการจูงใจ	.274	.286	5.063	.000*
4. ประสิทธิภาพในด้านการเตือนความทรงจำ	.097	.107	2.033	.043*
5. ประสิทธิภาพในด้านการสร้างความมั่นใจ	.299	.300	5.286	.000*

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ  $\leq 0.05$ , Adjusted R2 = .375, df = (5,394), F = 48.847, P-Value = .000\*

ผลการศึกษาตามตารางที่ 3 พบว่า ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดแต่ละด้านโดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ ส่งผลต่อความต้องการที่จะศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านเรียงตามลำดับที่ส่งผลมากที่สุด ลำดับแรก ได้แก่ ด้านการสร้างความมั่นใจ รองลงมา คือ ด้านการจูงใจ ด้านการเตือนความทรงจำ ด้านการให้ความบันเทิง และด้านการให้ข่าวสารตามลำดับ

ตารางที่ 4: การวิเคราะห์การตัดสินใจที่จะศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์

ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดแต่ละด้าน โดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์	การตัดสินใจที่จะศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา			
	B	Beta	t	Sig.
1. ประสิทธิภาพในการให้ข่าวสาร	-.239	.203	3.459	.001*
2. ประสิทธิภาพในการให้ความบันเทิง	.076	.072	1.129	.260
3. ประสิทธิภาพด้านการจูงใจ	.348	.343	5.351	.000*
4. ประสิทธิภาพในด้านการเตือนความทรงจำ	.005	.005	.084	.933
5. ประสิทธิภาพในด้านการสร้างความมั่นใจ	.218	.206	3.204	.001*

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ  $\leq 0.05$ , Adjusted R2 = .197, df = (4,395), F = 20.607, P-Value = .000\*

ผลการศึกษาตามตารางที่ 4 พบว่า ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดแต่ละด้านโดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ ส่งผลต่อการตัดสินใจที่จะศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านเรียงตามลำดับที่ส่งผลมากที่สุด ลำดับแรก ได้แก่ ด้านการจูงใจ

รองลงมา คือ ด้านการสร้างความมั่นใจ ด้านการให้ความบันเทิง ด้านการเตือนความทรงจำ และด้านการให้ข่าวสารตามลำดับ

## 5. อภิปรายผล

ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เห็นว่า ประโยชน์ของการชมในขณะที่มีภาพเคลื่อนไหวของ คือ การได้รับความรู้สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการตัดสินใจศึกษาต่อสอดคล้องกับแนวคิดของกิตติ ภักดีวัฒนกุล และกุลชน รักษ์ประทอง (2547, หน้า 1) ที่กล่าวว่า ภาพเคลื่อนไหว หรือแอนิเมชัน (Animation) เป็นการทำให้วัตถุเกิดการเคลื่อนไหวในลักษณะต่างๆ โดยมีหลักการและคุณสมบัติที่ทำให้เกิดการรับรู้และสามารถใช้จินตนาการได้อย่างไม่มีขอบเขต ทำให้อธิบายเรื่องที่ซับซ้อนและเข้าใจยากให้ง่ายขึ้น ทำให้สิ่งที่เป็นนามธรรมให้เป็นรูปธรรมได้

ความคิดเห็นต่อประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาด โดยใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ ของระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัยเอกชน เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านเรียงตามลำดับ ค่าเฉลี่ย พบว่า ลำดับแรก คือ ด้านการสร้าง ความมั่นใจ สอดคล้องกับงานวิจัยของศรีหญิง ศรีศุข (2552) ได้ทำการวิจัยเรื่องการเปิดรับ และการแสวงหาข่าวสารการ ท่องเที่ยวในประเทศไทยบนสื่ออินเทอร์เน็ตของนิสิตนักศึกษา ผลการศึกษาพบว่า เมื่อนิสิตนักศึกษามีการแสวงหาข่าวสาร และได้รับความรู้ข้อมูลการท่องเที่ยวแล้ว ทำให้เกิดความเชื่อมั่น มั่นใจในแหล่งท่องเที่ยวในประเทศไทยมากยิ่งขึ้น

ความตั้งใจในการติดตามข้อมูลข่าวสารผ่านภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อเรียงตาม ลำดับค่าเฉลี่ย พบว่า ลำดับแรก คือ ความตั้งใจที่จะจับประเด็นของเนื้อหาที่สนใจได้อย่างรวดเร็ว สอดคล้องกับงานวิจัย ของนุชจรินทร์ ขอบดำรงธรรม (2554) ได้ทำการ วิจัยเรื่องอิทธิพลของสื่อโฆษณาในเครือข่ายสังคมออนไลน์ที่มีผลต่อ กระบวนการตอบสนองของผู้บริโภค ผลการศึกษาพบว่า ผู้ใช้งานเครือข่ายสังคมออนไลน์จะตั้งใจชมในประเด็นของเนื้อหาที่ สนสนใจ

## 6. บทสรุปและข้อเสนอแนะ

จากการศึกษาพบว่า ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดในด้านการ สร้างความมั่นใจ โดยใช้ ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ ส่งผลต่อความตั้งใจที่จะติดตามข้อมูล ข่าวสารของมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดย การใช้ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์มากที่สุด ดังนั้น ทางมหาวิทยาลัยควรคัดกรองเนื้อหาในการนำเสนอในด้านที่จะ ทำให้ผู้ชมเกิดทัศนคติที่ดีต่อ มหาวิทยาลัย เช่น การทำให้ผู้ชมเข้าใจถึงศักยภาพในการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย เอกชน โดยมีสิ่งดึงดูดที่นำเสนอผลงานเกี่ยวกับรางวัลเกียรติยศที่มหาวิทยาลัยเคยได้รับหรือสร้างสิ่ง Event Gallery เพื่อการประชาสัมพันธ์ผลงานของคณาจารย์และนักศึกษาในการทำกิจกรรมระหว่างภาคเรียน ทั้งที่เป็นภาพนิ่งแบบสไลด์ และภาพเคลื่อนไหวแบบวิดีโอ ทั้งนี้ข้อมูลดังกล่าวจะส่งผลให้ผู้ชมเกิดความตั้งใจชมเนื้อหาโดยไม่เบื่อ และจะเป็นการช่วย สร้างความเชื่อมั่นในคุณภาพทางวิชาการ ทำให้เกิดความมั่นใจที่จะศึกษาต่อที่มหาวิทยาลัยเอกชนมากยิ่งขึ้น

นอกจากนี้ จากการศึกษพบว่า ประสิทธิภาพของการสื่อสารทางการตลาดในด้านการให้ความบันเทิงโดยใช้ภาพ เคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์ ส่งผลต่อความสนใจที่จะติดตามข้อมูลข่าวสารของมหาวิทยาลัยเอกชนที่นำเสนอโดยการใช้ ภาพเคลื่อนไหวบนระบบออนไลน์อย่างต่อเนื่อง มากที่สุด ดังนั้น ทางมหาวิทยาลัยควรนำกิจกรรมความบันเทิงที่เป็น จุดเด่นและเป็นชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยมานำเสนอ เช่น สร้างหน้าเพจประชาสัมพันธ์และประมวลภาพกิจกรรมบันเทิง ต่างๆ ผ่านตัวการ์ตูนหรือสร้างมาสคอตแบบ 3D เสมือนจริง จะทำให้ผู้ชมเกิดความสนใจ และไม่รู้สึกเบื่อในขณะที่รับชม

## 7. เอกสารอ้างอิง

- กมลรัตน์ หล้าสุวงษ์. (2548). *จิตวิทยาการศึกษา*. กรุงเทพฯ: ภาควิชาจิตวิทยาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์  
กระทรวงศึกษาธิการ. (2542). *พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ 2542*. กรุงเทพฯ: CURSQA.
- กิตติ ภัคดีวัฒนกุล และกุลชน รักษ์ประเทือง. (2547). *Dreamweaver & Course builder*. กรุงเทพฯ: เคทีพี คอมพ์  
แอนด์ คอนซัลท์.
- นุชจรินทร์ ชอบดำรงธรรม. (2554). อิทธิพลของสื่อโฆษณาในเครือข่ายสังคมออนไลน์ที่มีผลต่อ  
กระบวนการตอบสนองของผู้บริโภค. *วารสารศรีนครินทร์วารวิโรฒวิจัยและพัฒนา*, 3(6).
- พรพรรณ เศรษฐธรรม. (2552). *ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเลือกศึกษาต่อระดับอุดมศึกษา ของนักเรียนในจังหวัด  
กาญจนบุรี*. กาญจนบุรี: มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี.
- ศรีหญิง ศรีคชา. (2552). *การเปิดรับ และการแสวงหาข่าวสารการท่องเที่ยวในประเทศไทยบนสื่อ อินเทอร์เน็ตของนิสิต  
นักศึกษา*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สิริวิมล ปันณราช. (2553). *การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงรายวิชา PA.412  
สัมมนากรณีศึกษาด้านประชาสัมพันธ์*. กรุงเทพฯ: คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต.
- สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. (2555). *แผนพัฒนาเศรษฐกิจและ  
สังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10 (พ.ศ. 2555-2559)*. กรุงเทพฯ: สำนักนายกรัฐมนตรี.
- Yamane, T. (1973). *Statistics: An introductory analysis* (3<sup>rd</sup> ed.). New York: Harper and Row.



